

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОУ

«Центр образования №1»  
г. Ясногорска  
Благина Т.М./  
Приказ № 466  
от 07.09.2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ПО СОЦИАЛЬНО-  
КОММУНИКАТИВНОМУ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ  
РАЗВИТИЮ «СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ»**

**МОДУЛЬ  
«ШАХМАТЫ И ДЕТИ»**

**Срок реализации:** 2022 – 2023 учебный год

**Целевая аудитория:**

дети дошкольного (от 6 лет до 7 лет) возраста

Педагог:  
СП «Золотой ключик»  
Петрухина Н.Б.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели, принципы, структура модуля.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4 Характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста, значимые для реализации модуля.....	5
1.5 Вариативные формы, методы и средства реализации программы.....	5
1.6 Планируемые результаты освоения программы.....	6

### 2. Содержательный раздел

2.1 Тематическое планирование образовательной деятельности .....	7
2.2 Формы, методы и средства реализации модуля .....	10
2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	10

### 3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы.....	11
3.2 Методика обследования уровня развития умений и навыков детей.....	11
3.3 Перечень учебно-методического обеспечения .....	12
<b>Приложение 1.</b> Игры с шахматами.....	14
<b>Приложение 2.</b> Критерии уровня развития детей.....	16
<b>Приложение 3.</b> Анкета для родителей.....	17

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа по социально-коммуникативному и познавательному развитию «Современные дети» рассчитана на детей 6-7 лет. Реализация Программы в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: речевую, познавательную, социально-коммуникативную, и используется в организованной образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом.

Образование по Программе осуществляется в соответствии с федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания», письмом министерства образования Тульской области от 23.04.2021 № 16-10/4488 «О реализации проекта «Современные дети».

Дополнительная общеобразовательная программа «Современные дети» (Программа) направлена на углубление содержания следующих образовательных областей: социально-коммуникативное развитие - приоритетное направление «Родной край глазами детей»; познавательное развитие - приоритетные направления «Информатика детям», «Английский язык для детей», «Шахматы и дети».

Программа определяет цели и задачи реализации, возрастные особенности и динамику развития интеллектуальных способностей детей, планируемые результаты освоения детьми содержания Программы, особенности организации образовательного процесса, содержание, примерное тематическое планирование.

Реализация модуля «Шахматы и дети» в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: познавательную, речевую, социально-коммуникативную, и используется в образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом один раз в неделю и повседневной жизни группы СП в свободное время.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход наставника является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ребенку. Педагог приглашает работать и

думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция наставника, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность. Такое дружеское и вместе с тем соревновательное общение способствует партнерскому взаимодействию, созданию игровой атмосферы – это в полной мере соответствует личностно-ориентированному подходу при организации современного дошкольного образования.

**Категория обучающихся:** дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

**Форма обучения:** очная с применением электронного обучения.

**Сроки освоения программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, 1 час в неделю.

## **1.2. Цели и задачи модуля**

**Цель:** создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи реализации модуля:**

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.);
- способствовать приобретению детьми коммуникативных умений, партнерским отношениям детей во время игры;
- развивать способность к волевому усилию по соблюдению правил игры, игровых заданий;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов и правил ведения шахматной партии;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию;
- развивать мыслительные операции сравнения, установления причинно-следственных связей и отношений, внимание, воображение;
- содействовать самостоятельному решению логических задач.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию модуля**

При реализации модуля, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, необходимо соблюдать следующие принципы:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы, которым необходимо следовать при реализации модуля:

1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, а также непрерывная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход. При реализации Программы необходимо учитывать самобытность ребенка, его самооценку, опираясь на опыт ребенка и реализуя субъектно-субъектные отношения.

3. Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.4. Характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста, значимые для реализации модуля**

Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Главные болевые точки современных детей - это повышенная тревожность и агрессия, возбудимость и гиперактивность, потребность к восприятию информации и вместе с этим — повышенные утомляемость и эмоциональность. Дети настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия. Современные дети находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им по-прежнему нужны игровые и заинтересовывающие моменты. Этому во многом способствует предоставление возможности не только начать новое дело, довести его до конца, но и представить его результаты.

У современных детей, по мере их взросления, время произвольной концентрации внимания не увеличивается. По данным Е.О. Смирновой, «дети теряют способность и желание чем-то занять себя. Они не прилагают усилий для изобретения новых игр, для сочинения сказок, для создания собственного воображаемого мира. Им скучно рисовать, конструировать, придумывать новые сюжеты. Их ничего не интересует и не увлекает. Отсутствие собственного содержания отражается на отношениях детей. Им неинтересно общаться друг с другом. Замечено, что общение со сверстниками стало более поверхностным и формальным: детям не о чем разговаривать, нечего обсуждать, не о чем спорить. Они предпочитают нажать кнопку и ждать новых готовых развлечений».

Вместе с тем, современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощёнными, инициативными, но, в то же время, они с большим трудом усваивают нормы и правила, у детей слабо развита эмоциональная сфера, всё, что связано с установкой взаимоотношений и взаимодействий, общением с взрослыми и сверстниками.

Эти особенности современных детей диктуют необходимость использования средств и способов для целостного развития дошкольников, создания условий для общения, роста мотивации к деятельности, усвоения общечеловеческих норм и ценностей.

#### **1.5. Вариативные формы, методы и средства реализации программы**

Основные формы и средства обучения:

1. Теоретические занятия
2. Практическая игра.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.

### **1.6. Планируемые результаты освоения модуля**

В результате реализации модуля «Шахматы и дети» воспитанники будут уметь:

- использовать в речи шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- перечислять и объяснять правила хода и взятия каждой фигуры;

- выполнять следующие шахматные действия: ориентируется на шахматной доске; играет каждой фигурой в отдельности; правильно помещает шахматную доску между партнерами; расставляет фигуры перед игрой; различает горизонталь, вертикаль, диагональ; рокирует; решает элементарные шахматные задачи в 1-2 хода.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Тематическое планирование образовательной деятельности

«Филипок осмелился и сказал:  
– Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть  
какой ловкий!»  
Л.Н. Толстой

Модуль «Шахматы и дети» реализуется в течении 1 года в группе детей 6-7 лет, 1 занятие в неделю продолжительностью не более 30 минут.

№п/п	Тема. Содержание	Сроки	Количество часов
1.	<b>Раздел 1. Изучаем шахматную доску</b>		<b>15</b>
1.1.	Шахматная доска. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта-хвастунишки»	Сентябрь 1 неделя	1
1.2.	Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам	Сентябрь 2 неделя	1
1.3.	Шахматная доска. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль»	Сентябрь 3 неделя	1
1.4.	Шахматные фигуры. Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией «Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая»	Сентябрь 4 неделя	1
1.5.	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	Октябрь 1 неделя	1
1.6.	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	Октябрь 2 неделя	1
1.7.	Ладья против слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	Октябрь 3 неделя	1

1.8.	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».	Октябрь 4 неделя	1
1.9.	Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Ноябрь 1 неделя	1
1.10	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	Ноябрь 2 неделя	1
1.11	Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Ноябрь 3 неделя	1
1.12	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин»	Ноябрь 4 неделя	1
1.13	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Декабрь 1 неделя	1
1.14	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».	Декабрь 2 неделя	1
1.15	Король против других фигур. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности»	Декабрь 3 неделя	1
<b>Раздел 2. Шахматные комбинации</b>			<b>17</b>
2.1.	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»	Январь 3 неделя	1



2.2.	Шах. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах»	Январь 4 неделя	1
2.3.	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат»	Февраль 1 неделя	1
2.4.	Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход»	Февраль 2 неделя	1
2.5.	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат»	Февраль 3 неделя	1
2.6.	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка»	Февраль 4 неделя	1
2.7.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя, ладьи, слона). Игровая практика.	Март 1 неделя	1
2.8.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика	Март 2 неделя	1
2.9.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика	Март 3 неделя	1
2.10	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Март 4 неделя	1
2.11	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 1 неделя	1
2.12	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 2 неделя	1
2.13	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 3 неделя	1
2.14	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Игровая практика	Апрель 4 неделя	1
2.15	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика	Май 2 неделя	1
2.16	Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения. Игровая практика	Май 3 неделя	1
2.17	Шахматный турнир. Выполнение конкурсных заданий. Демонстрация полученных знаний у воспитанников, стимулирование интереса к игре в шахматы	Май 4 неделя	1
	<b>ИТОГО (часов)</b>		<b>32</b>

Предложенные темы могут реализовываться как полностью, так и частично, могут заменяться по усмотрению педагогов. Педагоги имеют право самостоятельно проектировать содержание занятий (непрерывной образовательной деятельности), используя материалы Программы.

## **2.2. Формы, методы и средства реализации модуля**

В ходе реализации модуля «Шахматы и дети» может быть использована структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность детей.

При реализации программы педагогу необходимо использовать следующие методы:

*Словесные методы:*

- Беседы.
- Отгадывание загадок.
- Использование художественной литературы, пословиц и поговорок.

*Наглядные методы:*

- Презентации.
- Демонстрационный материал.
- Видеоматериалы и др.

*Практические методы:*

– Упражнение: многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания. В обучении дошкольников применяются упражнения разного типа. В одних случаях дети выполняют упражнения, подражая (подражательные упражнения), в других ребенок реализует задачи, аналогичные тем, которые он решал и, наконец, ребенок выполняет творческие упражнения, требующие комбинирования, иного сочетания знаний и умений, которыми он владеет.

- Игра.
- Инсценировка.

Практические методы способствуют подготовки детей к восприятию нового материала, усвоению новых знаний и закреплению, расширению и совершенствованию усвоенных знаний, умений и навыков.

Формы организации детей:

- Групповая.
- Работа в паре.
- Индивидуальная.

## **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации модуля**

Формы общения с семьей: круглый стол; лекция-беседа; мастер-класс; анкетирование; консультация; день открытых дверей; презентация; творческое задание; открытое занятие.

В ходе вовлечения родителей в образовательную деятельность в совместной группе (WhatsApp) подбирать и отправлять ссылки по темам Программы на развивающие игры, книги, аудиозаписи, видеофрагменты, мультфильмы и т.д., проводить совместные шахматные турниры.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

- большая шахматная доска с набором фигур для педагога;
- шахматные доски с набором фигур для детей;
- шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками;
- шахматная матрешка;
- шахматные пирамидки;
- разрезные шахматные картинки;
- темные и светлые кубики (из них дети могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ);
- набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях;
- дидактические игрушки: «Горизонталь-вертикаль», «Диагональ»;
- летающие колпачки (около гнезд нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность);
- шахматная доска-куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец №30936 от 28.03.1990г., авторы: И.Г. Сухин, Г.П. Кондратьев);
- набор фрагментов шахматной доски (приоритетный № 4336153/12 от 30.11.1987г. авторы: И.Г. Сухин, Г.П. Кондратьев).

#### 3.2 Методика обследования уровня развития умений и навыков детей

##### **Критерии уровней развития детей**

**Высокий:** ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов. У ребёнка развито логическое мышление.

**Средний:** ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Пугает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Пугает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Пугается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

**Низкий:** ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятия «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

##### **Требования к уровню подготовки воспитанников**

Должны знать:

Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

Ориентироваться на шахматной доске;

Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;

Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

Правильно располагать фигуры перед игрой;

Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;

Решать простые шахматные задачи.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972. Код доступа: [https://disk.yandex.ru/i/-Po\\_FkvYfivdA](https://disk.yandex.ru/i/-Po_FkvYfivdA)
2. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983. <https://bookree.org/reader?file=589799&pg=17>
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994. Код доступа: <http://suhin.narod.ru/chessland2.htm>
4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000. <https://bookree.org/reader?file=591954&pg=10>
5. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2008. Код доступа: [https://disk.yandex.ru/i/pDAmX9moIdl\\_vw](https://disk.yandex.ru/i/pDAmX9moIdl_vw)

#### Художественная литература для детей

1. Амагуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
5. Ильин Е. В стране деревянных королей.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
13. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
14. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.
15. Берестов В. В шахматном павильоне.
16. Берестов В. Игра.
17. Ильин Е. Приключения Пешки.
18. Ильин Е. Средневековая легенда.
19. Квитко Л. Турнир.
20. Никитин В. Чья армия сильнее?
21. Сухин И. Волшебная игра.
22. Булычев К. Сто лет тому вперед.
23. Велтистов Е. Победитель невозможного.
24. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
25. Крапивин В. Тайна пирамид.
26. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
27. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
28. Надь К. Заколдованная школа.
29. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
30. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
31. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.

32. Раскатов М. Пропавшая буква.
33. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
34. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
35. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
36. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
37. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

#### Технические средства обучения

1. Компьютер для педагога.
2. Проектор или интерактивная доска.

#### Список литературы

1. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
2. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
3. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
4. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
5. Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
6. Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
7. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
8. Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
9. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФнС, 1980.
11. Мучник Х. Первые шахматные уроки. – М.: Воениздат, 1980.
12. Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
13. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
14. Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
15. Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
16. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
17. Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
18. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
19. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

#### Интернет-ресурсы

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование интернет-ресурса</i>	<i>Электронный адрес</i>
1.	Путешествие в шахматное королевство	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cMKWDiOumx4">https://www.youtube.com/watch?v=cMKWDiOumx4</a>
2.	Шахматы для детей. Уроки шахмат. Будь успешен	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pFrMV6-0Nh0">https://www.youtube.com/watch?v=pFrMV6-0Nh0</a>
3.	Гамбит. Мультфильм	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=133XDHEWHw">https://www.youtube.com/watch?v=133XDHEWHw</a>
4.	Смешарики. Шахматы	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wEf6lVAuYQ0">https://www.youtube.com/watch?v=wEf6lVAuYQ0</a>
5.	Академия «Шахматная сказка». Видеоролики для родителей	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ILTh0I57Y3U">https://www.youtube.com/watch?v=ILTh0I57Y3U</a>
6.	Шахматы онлайн	<a href="https://chess-com.ru/">https://chess-com.ru/</a>

### Игры с шахматами.

1. “Волшебный мешочек”. По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек спрячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.
2. “Шахматный теремок”. Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.
3. “Шахматный колобок”. Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок.  
Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.
4. “Шахматная репка”. Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.
5. “Большая и маленькая”. Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.
6. “Запретная фигура”. Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.
7. “Что общего?”. Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).
8. “Белые и чёрные”. В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета. Например: “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.
9. “Угадай-ка”. Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.
10. “Куча мала”. Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую-нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: “Так?” Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.
11. “Школа”. Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?. А этого?.”
12. “Цвет”. Попросите малыша поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, “по ошибке” поставьте там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на неё.
13. “Ряд”. Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.
14. “Пирамида”. Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.
15. “По росту”. Попросите ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

16. “Догонялки”. Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.
17. “Прятки”. Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.
18. “Кто быстрее?”. Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.
19. “Над головой”. Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.
- “На стуле”. Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.
20. “Убери такую же”. Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.
21. “Полна горница”. Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого малыш закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску.
- Последние две дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после окончания занятия сделать интересным.

Критерии уровней развития детей

Высокий –

Средний –

Итого:

Ф.И. ребёнка	знать			Уметь					
	Знает шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль	Название шахматных фигур и их отличия	Правила хода, взятие каждой фигуры	Ориентировка на шахматной доске.	Играть каждой фигурой	Правильно располагать доску	Правильно располагать фигуры	Умение перемещать фигуры	Решать простые шахматные задачи



**Анкета для родителей**

1. Ваше отношение к тому, что Ваш ребенок занимается в шахматном кружке (*один ответ*)?

положительное,

нейтральное,

негативное.

2. Что удовлетворяет Вас в работе шахматного кружка?

все,

отношение руководителя к ребенку,

отношения между детьми во время занятий,

организация занятий, время проведения,

что-то другое (напишите) \_\_\_\_\_,

затрудняюсь ответить.

3. Что по Вашему необходимо изменить в работе шахматного кружка?

---

4. Что дают Вашему ребенку занятия шахматами?

развивают память, мышление, волевые качества,

расширяют круг общения, возможность самовыражения,

игровые навыки и умения,

друзей,

подготовку к жизни,

что-то еще (напишите) \_\_\_\_\_,

ничего.